**Поиски.**

Он проснулся,словно по щелчку выключателя и некоторое время лежал неподвижно,рассматривая комнату.перед собой.Луч солнца,пройдя сквозь тусклое стекло,падал на пол,устланный грязным ковром.Толстые мохнатые пылинки неторопливо плыли в золотистом мареве,мгновенно исчезая за его пределами.

Небольшой красный блокнот лежал на краю тумбочки,рядом с кроватью и он .протянув руку,с некоторой опаской раскрыл его.Книжица охотно и даже с некоторым злорадством распахнулась на странице разлинованной в календарь.В нижнем правом углу стояло сегодняшнее число,с отметкой – сто,обведённое жирной красной линией.

Он резко сел на кровати и ,захлопнув блокнот,бросил его на тумбочку.Потом вспомнил,открыл на том же месте и вырвав страницу долго мял её в руках,перед тем,как швырнуть в стену.Секундой позже ежедневник полетел следом,гулко хлопнув о пол.

Только услыхав громкий стук,он понял ,что ему чего то недостаёт.Обернувшись,он посмотрел на свою соседку по кровати,которая,как и он спала полностью одетой.Женщина открыто,как то по детски,улыбалась во сне.Вот только дыхания не было слышно и не вздымалось одеяло на груди.

Лёгкая игла грусти кольнула его,однако за прошедшие сто долгих дней он не раз сталкивался с подобным,поэтому успел привыкнуть,как бы чудовищно это не звучало.Женщину эту он встретил только вчера и даже не успел узнать её имени.Пару минут он размышлял,не прикрыть ли ей лицо,но она улыбалась так мило,что у него не достало духу.

Поэтому он просто обулся и тихо вышел вон,осторожно прикрыв за собой двери.Ему казалось,стоит только зашуметь и произойдёт что то страшное.При этом он великолепно понимал,что самое страшное уже произошло.

В коридоре опустевшей гостиницы было сумрачно и отовсюду просачивался тяжёлый сладковатый запах,от которого першило в горле и подступала тошнота.Вчера вечером вроде бы было не так.Или он просто вымотался за день?Эти поиски вынимали из него всю душу.

Он собирался проследовать прямиком к выходу,однако газеты,разложенные на столике портье ,привлекли его внимание.Кто то терпеливо собирал прессу за прошедший год,складывая передовицы в подобие некой истории.

Здесь была завязка : «Загадочная эпидемия»,развитие сюжета : «Смерть приходит во сне»,кульминация : «Страна в карантине» и развязка-приговор : «Инкубационный период – сто дней».

Он взмахнул рукой и газеты ранеными птицами разлетелись в разные стороны,унося с собой непрочитанные трагедии,которые уже никому не интересны.

Угрюмо проследив за их последним полётом,он достал телефон и рассматривал его так,словно это был маленький хищный зверёк.Потом,всё-таки включил.Зарядки едва хватало на один недолгий звонок.То ,что ему и требовалось.

1

1

Гудков почти не было,словно на том конце терпеливо ожидали его звонка.Впрочем.скорее всего так оно и было.

- Ты, - выдохнул женский голос, - ты…

- Привет, - неуверенно сказал он, - вот,решил позвонить.

- Именно сегодня?Потому ,что сегодня…

- Да, - отрезал он, - давай лучше не будем.

- Не будем?Теперь,когда ты можешь в любой момент…

Не в любой,подумал он,а только во сне.Впрочем,какая разница?

- Перестань, - попросил он, - мне и так нелегко.

- Ну да, - съязвила она, - это же я заставляла тебя искать её в этом чёртовом месте!

Он услышал,как она заводится и пожалел о том,что позвонил.

- Я думаю,что она давно сдохла! – почти кричала она, - и желаю тебе того же!

Он молчал и она тоже умолкла.Он слышал ,как она всхлипывает там,на той стороне.

- Прости, - сказала она, - ты же знаешь – я так не думаю.

- Знаю, - сказал он.

- Я люблю тебя,а ты?

- Я, - начал он и телефон отключился.

Он положил его на стол и направился к выходу.

Солнце встретило его тёплым прикосновением к лицу и он остановился на пороге.

Сто дней,подумал он,бесконечных сто дней бесплодных поисков.Но что такое жалкие сто дней для того,кто надеется и верит?

2

**СВЕТ.**

- Ещё одна чёртова маленькая деревушка, - проворчала Ольга, - сколько их уже было?

- Сто, - отозвался Илья, - это – сотая.

- Что? – изумился я,поворачиваясь к нему, - ты их считаешь?

- Когда собачке нечем заняться, - хихикнула Ольга и покрутила пальцем у виска.

- Тем не менее, - я прищурясь взглянул на покосившиеся домики за невысокой оградой, - юбилейчик нужно как следует отпраздновать.

- Я – пас, - Наташа поморщилась, - что-то меня начали утомлять ваши праздники.Я сама вас найду.

Здорово у неё,всё-таки получается : только что стояла здесь,одетая лишь в длинные,до пят,волосы,а потом – щёлк и пропала.Ну и ладно ,я тоже буду есть много каши и смогу так же.Может быть.

Когда мы подошли ближе,стало ясно,что деревушка не совсем такая,как те,что попадались нам до этого.Невысокие домики окружали церквушку с крохотной колоколенкой и всё это утопало в зелени фруктовых деревьев.В промежутках между стволов я видел лишь мелькающие маленькие силуэты и слышал только детские голоса.

- Похоже у нас действительно будет праздник, - задумчиво протянул я, - это же…

- Приют, - Ольга плотоядно облизнулась, - детский приют.

- Детки? – Галя потянулась, - обожаю деток.

- Давайте уйдём, - угрюмо буркнул Илья и в его голосе я услышал отчаяние, - поищем что-нибудь другое…

- Ни за что! – кошки были абсолютно солидарны,что для них ,вообще то,странно.

- Прости,дружище, - я хлопнул его по плечу, - не могу же я отказать дамам.

- Уроды, - прошипел он, - я подожду здесь.

Посмеиваясь ,мы приблизились к ограде.Внезапно что-то изменилось : детские голоса стали затихать,словно кто-то выключал звук.Теперь я не мог видеть ни единого движения среди деревьев.

- Что за чёрт? – пробормотал я,перемахнув ограду, - мне это не нравится.

Мы обошли крохотный домик с маленькими окошками и вышли на площадь,посреди которой замерла ослепительно белая церковь.Не было видно ни единой живой души.

1

- И где же все детки? – Галя недовольно поморщилась, - похоже они спрятались.Будем играть в прятки!

- Кто не спрятался, - буркнула Ольга, - похоже все спрятались,кроме вон той ведьмы.

Я был не прав – одна живая душа осталась ; около входа в церковь стояла старуха в строгом сером платье до земли.Голову её прикрывал чёрный платок с алым кругом на лбу.Женщина ничего не делала,просто стояла и смотрела прямиком на нас.Недобро смотрела.

- Оставайтесь здесь, - сказал я, - что-то здесь не так.

- Без нас не начинай, - бросила Галя, - я обижусь.

Даже не знаю,откуда у меня появилось это дурное предчувствие.Однако,чем ближе я подходил ко входу в здание,тем сильнее оно становилось.Старуха казалась вырезаной из дерева статуей,настолько она была неподвижна,лишь глаза блестели на изрезанном морщинами лице.

- День добрый, - поприветствовал я её, - похоже мы слегка заблудились.Не подскажете дорогу до…

- Мне неизвестен путь в преисподнюю, - каркнула она,прервав моё учтивое обращение, - не утруждай себя,адское отродье,мне хорошо ведомо,кто ты и твои чертовки.

- Хорошо, - я пожал плечами, - тогда перейдём сразу к делу,похоже все дети внутри,так что отойди с дороги и,может быть,мои кошки не позарятся на такое старое мясо.

Некоторые люди не желают видеть своей выгоды,игнорируя очень выгодные предложения.Старая ведьма криво ухмыльнулась,даже не думая убираться с дороги.

- Ну,как знаешь, - я вновь пожал плечами и шагнул вперёд.

Ослепительное сияние хлестнуло по глазам и я ощутил,как меня с невероятной силой пнули в грудь.Какое то мгновение я парил над пыльной площадью,а потом обрушился на землю у ног ошарашенных кошек.Проморгавшись,я смог рассмотреть их удивлённые физиономии и сделал попытку подняться на ноги.Не получилось.

- Ты это зачем так сделал? – спросила Ольга, - аппетит нагуливаешь?

- Твою мать! – прохрипел я,барахтаясь в пыли, - что этот было?Как она…

- Какой неприятный свет, - Галя поморщилась и отвернула голову, - что эта ведьма делает?

Мы,дружно,посмотрели в сторону церкви.

2

Старуха продолжала стоять на том же месте,однако теперь она выставила руки перед собой и между её ладоней сиял ослепительный шар света,от которого становилось больно глазам.Мало того,всё здание церкви оказалось укрыто едва заметным куполом бледно голубого сияния.

Кошки переглянулись и ,не сговариваясь,направились к светящемуся зданию,обходя его с разных сторон.Монахиня не показала виду,что видит их манёвр,только шар в её руках стал ещё ярче.Я сумел,наконец,встать на ноги и наблюдал за происходящим.

Вышло достаточно забавно,кошек не отбросило назад,но орали они очень громко,размахивая обожжёными руками.Галя тоненько повизгивала,с обиженным видом,а вот Ольга была в ярости:

- Сука! – орала она,сверкая глазами, - старая тварь!Когда я доберусь до тебя,я не стану пить - я вырву твоё сердце!

В этом я был полностью с ней солидарен,старая гадина вынудила меня кувыркаться в пыли,выставив полным идиотом.Такого я никому никогда не прощаю.Впрочем,пусть ей занимается Ольга – ей фантазии не занимать.

- Подождём, - сказал я,присаживаясь на маленькую скамеечку, - когда-нибудь её батарейки закончатся.

Галя опустилась рядышком и положила свою прелестную головку мне на колени.Ольга продолжала нервно метаться по площади,выкрикивая оскорбления в адрес чёртовой старушенции.Похоже,кошка и не думала успокаиваться.

Подошёл Илья и сходу оценил ситуацию.

- Что,облом вышел? – хихикнул он, - еда убежала с тарелки?

- Заткнись! – прошипела Ольга,оборачиваясь, - не беси меня!

Илья заткнулся,когда Ольга в ярости - с ней шутки плохи.

Время шло.Приближался вечер,но ничего не менялось : старуха всё так же неподвижно стояла у церкви,излучая жгучий свет.Внезапно сияние затрепетало,словно крылья обгоревшей бабочки и ведьма пошатнулась.

- Сука слабеет! – торжествующе закричала Ольга, - ещё немного…

Мы направились к церкви.Даже Илья плёлся следом : голод – не тётка.Монахиня сильно сдала :лицо посерело,а морщины стали глубоки ,словно ущелья.Всё её тощее тело била сильная дрожь.Похоже ей оставалось уже недолго.

- Может быть стоит отдохнуть? – вежливо предложил я, - небольшой перерыв никому не повредит,а потом можешь продолжить.

Старуха плюхнулась на колени,прикрыв глаза жёлтыми веками.Мы стояли над ней,терпеливо ожидая конца.

3

- Похоже она сдохнет,прежде,чем ты добеоёшься до неё, - заметил я,обращаясь к Ольге, - не грусти,отыграешься на ком-нибудь ещё.

Монахиня медленно повалилась на бок.Свет начал меркнуть и вдруг случилось непредвиденное : дверь церкви приоткрылась и наружу выскользнула молоденькая девчушка,одетая точно так же,как сдыхающая ведьма.В её,широко открытых, глазах плескался ужас,однако действовала она очень быстро и чётко.Склонившись над старухой,девица сняла с морщинистой шеи нитку,на которой висел жёлтый камень и нацепила на себя.В следующее мгновение,гаснущий было свет,вспыхнул с новой силой.

- Убирайтесь! – выкрикнула эта гадина, - вам не пройти!

- Твою мать! – выдохнул я,прикрывая глаза, - похоже здесь нам ничего не светит.

- Очень даже светит, - отозвался Илья, - а вот пожрать вы тут не сможете.

Ольга была почти невменяема,от ярости и мне пришлось от души врезать ей,чтобы привести в чувство.

- Смирись, - сказал я, - неизвестно,сколько ещё этих самоубийц сидит внутри.Я не намерен подыхать от голода,пока они все перемрут.

Следующую деревушку мы сровняли с землёй.Однако неприятный осадок остался.

4

Анатолий Махавкин .

Поиски.

Свет.

[Fidelkastro2@rambler.ru](mailto:Fidelkastro2@rambler.ru)

+380669098852